



REGULAMIN KONKURSU

na pracę naukową/popularnonaukową na temat kształcenia na odległość

I. Organizator

Organizatorem konkursu jest Polski Uniwersytet Wirtualny działający przy Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi.

II. Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem konkursu są prace naukowe i popularnonaukowe związane z problematyką kształcenia na odległość, dotyczące w szczególności:
 - koncepcji kształcenia zdalnego,
 - metodyki kształcenia zdalnego,
 - technologii informatycznych e-learningu.
2. Konkurs obejmuje prace przygotowane w latach 2013–2016.
3. Problematyka kształcenia zdalnego w pracach konkursowych może być ujęta samoistnie lub w kontekście różnych dyscyplin, np. informatyki, językoznawstwa, pedagogiki, nauk o zarządzaniu, psychologii i in.
4. W ocenie prac zgłoszonych do konkursu brane są pod uwagę następujące kryteria kluczowe:
 - a) adaptowalność wyników badań do praktyki i działalności Polskiego Uniwersytetu Wirtualnego;
 - b) oryginalność i nowatorstwo ujęcia problematyki kształcenia zdalnego;oraz kryteria pomocnicze:
 - c) dojrzałość warsztatu naukowo-badawczego;
 - d) zgodność wywodu z tematyką konkursu;
 - e) znajomość tematyki z uwzględnieniem aktualnego stanu wiedzy.

III. Warunki uczestnictwa

1. Do konkursu mogą zostać zgłoszone samodzielne prace naukowe lub popularnonaukowe z dowolnej dziedziny nauki, pod warunkiem, że ich problematyka wiąże się bezpośrednio z zagadnieniem kształcenia zdalnego.
2. Zgłoszone prace muszą być napisane w języku polskim lub angielskim.
3. Minimalna objętość pracy to 40 tysięcy znaków (bez spacji).
4. Autor pracy konkursowej zgadza się na wykorzystanie ustaleń pracy do wdrożenia w funkcjonowanie Polskiego Uniwersytetu Wirtualnego.
5. W Konkursie mogą wziąć udział pracownicy naukowcy, specjaliści z zakresu kształcenia zdalnego, studenci oraz wszystkie inne osoby zainteresowane problematyką e-learningu.
6. Prace zgłoszone do konkursu nie mogą być opublikowane w całości przed okresem trwania konkursu.
7. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków konkursu zawartych w niniejszym Regulaminie.



IV. Zgłaszanie pracy konkursowej

1. Pracę konkursową zgłasza indywidualnie jej Autor.
2. Autor uczestniczący w konkursie przesyła:
 - a) jeden egzemplarz pracy w formie wydruku (wydruk komputerowy w formie tekstu jednolitego, z tabelami i rycinami, zbindowany w miękkiej oprawie, czcionka wielkości 12 punktów, na 1,5 interlinii, strony ponumerowane),
 - b) jeden egzemplarz pracy w formie pliku .doc, .docx, .pdf przesłany na adres mailowy konkurs@puw.pl,
 - c) wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszenia pracy do konkursu (załącznik nr 1),
 - d) podpisane własnoręcznie oświadczenie o posiadaniu praw autorskich do pracy oraz o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych w celu przeprowadzeniu konkursu (załącznik nr 2).
3. Organizator nie zwraca prac nadesłanych na konkurs.

V. Miejsce i termin składania prac

1. Prace konkursowe należy nadsyłać do dnia 31 stycznia 2017 r. na adres:
Polski Uniwersytet Wirtualny
ul. Sterlinga 26
90-212 Łódź
konkurs@puw.pl
2. Prace konkursowe, które nie spełniają wymagań zawartych w Regulaminie konkursu lub zostały nadesłane po terminie, nie będą podlegały ocenie.

VI. Komisja Konkursowa

1. Oceny prac konkursowych dokona Komisja Konkursowa, składająca się z ekspertów, przedstawicieli środowisk naukowych i akademickich, specjalistów w dziedzinie kształcenia na odległość.
W skład Komisji wchodzi m.in.:
dr Makary Stasiak – Prezydent Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi,
dr Wiesław Przybyła – Pełnomocnik Rektora ds. Studiów Zdalnych w AHE w Łodzi,
prof. dr. hab. Bogusław Żyłko – pracownik naukowo-dydaktyczny AHE w Łodzi,
dr Anna Fadecka – pracownik naukowo-dydaktyczny AHE w Łodzi,
dr Marcin Dąbrowki – Prezes Stowarzyszenia E-learningu Akademickiego.
2. Komisja Konkursowa dokona oceny prac konkursowych zgodnie z zapisami Regulaminu.
3. Członkowie Komisji Konkursowej zarekomendują poszczególne prace do nagrody podczas wspólnego posiedzenia.
4. Każda z rekomendowanych prac zostanie omówiona na wspólnym posiedzeniu Komisji.
5. Ostateczne rozstrzygnięcie wyników konkursu odbywa się poprzez głosowanie.
6. W przypadku równej liczby głosów głos Przewodniczącego Komisji Konkursowej liczy się podwójnie.
7. Z przebiegu konkursu Komisja sporządza protokół, w którym znajdzie się lista prac nagrodzonych oraz rodzaj nagrody przyznanej poszczególnym zwycięzcom.
8. Członkowie Komisji na żadnym etapie oceny nie mogą oceniać prac, których są promotorami lub recenzentami.



VII. Nagrody konkursowe

1. W konkursie przewidziane są trzy nagrody główne.
2. Wszyscy laureaci konkursu otrzymują nagrody pieniężne:
 - I nagroda — 5000 zł,
 - II nagroda — 3000 zł,
 - III nagroda — 2000 zł.
3. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do zakończenia konkursu bez przyznania I, II lub III nagrody.
4. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do innego, niż podany wyżej, podziału nagród.

VIII. Rozstrzygnięcie konkursu

1. Planowana data ogłoszenia wyników konkursu — marzec 2017 r.
2. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej Polskiego Uniwersytetu Wirtualnego, www.puw.pl.
3. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się podczas III Międzynarodowej Konferencji „Akademia On-line” w marcu/kwietniu 2017 roku w Łodzi.
4. O dokładnym terminie i miejscu wręczenia nagród laureaci konkursu zostaną powiadomieni odrębnie.

IX. Dane kontaktowe

Biuro konkursu:

Polski Uniwersytet Wirtualny

ul. Sterlinga 26, 90-212 Łódź

tel.: 42 6315933

e-mail: konkurs@puw.pl



Załącznik nr 1

Karta zgłoszenia pracy

Imię i nazwisko Autora

Adres do korespondencji

.....

Numer telefonu, e-mail

Tytuł pracy

Nazwa i adres uczelni/szkoły wyższej, na której pracę wykonano

.....

Imię i nazwisko promotora (w przypadku prac doktorskich i magisterskich)

.....

Streszczenie pracy (1500–2000 znaków)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Data i podpis



Załącznik nr 2

Oświadczenie

Ja niżej podpisana/y oświadczam, że

- jestem autorem/ką zgłoszonej pracy i respektuję warunki konkursu zawarte w Regulaminie,
- zgłoszona praca nie została opublikowana w całości przed okresem trwania konkursu,
- dysponuję prawem do publikowania materiału ikonograficznego stanowiącego element napisanej przeze mnie pracy zgłoszonej do konkursu,
- wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia pracy w celu realizacji konkursu zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2002 nr 101 poz. 926 ze zm.).

.....
Data i podpis